



Association des conteuses et conteurs du canton de Vaud

# formation de base à l'art de conter en public

*l'art de conter c'est...*  
*une histoire...*  
*un récit...*  
*une conteuse...*  
*un conteur...*  
**...le public**



## Présentation

L'association *l'oreille qui parle* est un groupe de conteuses et conteurs vaudois qui a pour but de faire connaître et de transmettre les histoires issues de la culture orale traditionnelle ou du domaine public.

Elle propose des prestations publiques et des formations :

- formation de base
- formation continue
- conférences publiques

Vous trouverez des renseignements supplémentaires sur le site [www.loreillequiparle.ch](http://www.loreillequiparle.ch).

## Description de la formation de base

Le but de la formation de base de *l'oreille qui parle* est d'acquérir les techniques de base pour conter en public et la connaissance de la culture des contes.

### La formation dure deux ans et comprend

- 20 sessions d'entraînement pratique et de théorie
- la participation aux conférences et ateliers organisés par *l'oreille qui parle*
- trois jours de stage résidentiel avec un/e professionnel/le du monde des contes en fin de première année
- 3 conteries publiques avec suivi individuel (mentorat) en 2e année
- le spectacle collectif de fin de formation avec évaluation
- un travail personnel d'environ 100 heures.

### Contenu

- **le conte** - structurer, mémoriser et personnaliser son récit, créer un répertoire, connaître les différents genres de contes
- **la conteuse/le conteur** - travailler la voix, la diction, le souffle, la présence scénique, gérer le trac, développer l'imagination et la créativité
- **le public** - interagir, choisir un conte adapté, moduler son récit.

### Méthode

- travail collectif et individuel, jeux, exercices pratiques et apport théorique, improvisation, discussions, évaluations / auto-évaluations, stage, prestations publiques avec un mentor et spectacle collectif.

## Année 1 - objectifs

- comment conter et personnaliser les récits
- conter devant le groupe de formation
- découvrir les différents types de contes
- autoévaluer une prestation de contes

## Année 2 - objectifs

- élaborer un répertoire de contes
- comment créer une conterie publique et un spectacle collectif
- conter en public
- organiser une conterie individuelle et un spectacle en groupe
- auto-évaluer et évaluer une prestation de conte.

## Groupe et lieu

Minimum 10, maximum 12 personnes.

La formation a lieu le jeudi en journée, entre septembre et juin hors vacances scolaires, à la

*Salle paroissiale de St-Etienne*

*Route d'Oron 10 Lausanne*

## A l'issue de la formation de base

Le/La conteur/se recevra une attestation de fin de formation, pour autant :

- que sa participation active s'élève au moins à 80% de présence lors des sessions d'entraînement, des conférences et ateliers organisés par *l'oreille qui parle*
- que le stage résidentiel de fin de première année soit suivi à 100%
- qu'il/elle participe au spectacle collectif de fin de formation.

Sauf cas particulier justifiant un report, il/elle sera alors admis/e comme membre actif de *l'oreille qui parle*, avec invitation à participer aux divers conteries publiques, manifestations, spectacles, conférences et autres formations continues organisées par l'association.



Association des conteuses et conteurs du canton de Vaud

[www.loreillequiparle.ch](http://www.loreillequiparle.ch)

## Tarif et conditions

Le coût total de la formation pour les 2 ans est de **2900 Frs.**

Cette somme comprend les conférences et sessions d'entraînement, le stage résidentiel, l'accès à la bibliothèque de *l'oreille qui parle*, le mentorat, le suivi individuel et la préparation d'un spectacle public.

Les candidats sont invités à une réunion d'information (collective) et à un entretien individuel, au cours desquels le fonctionnement de l'association, l'organisation de la formation et les critères d'évaluation sont présentés.

Les candidats sélectionnés par l'OQP confirmeront leur inscription définitive dans le délai d'un mois.

## Modalités de paiement

- Par bulletin de versement ou virement bancaire.
- **Frs 100.-** à l'inscription, au plus tard lors de l'atelier d'introduction.
- **Frs 2800.-** après l'atelier d'introduction, au plus tard au 31 août de l'année en cours.
- Le paiement entier est requis pour être inscrit à la formation.
- **La totalité du montant du contrat est due dans tous les cas au 31-08 de l'année concernée.**

## Désistement ou interruption de la formation

En cas de désistement avant le début de la formation, les frais d'inscription restent acquis à *l'oreille qui parle*, soit Frs 100.-.

Une fois la formation engagée, la totalité des coûts de formation est due, aucun remboursement n'est accordé.

Le Comité est en droit de mettre fin à la formation d'un/e candidat/e, si le comportement de celui-ci/celle-ci empêche le bon fonctionnement du groupe. Cette décision est précédée d'un entretien avec les parties concernées.

## Responsable de la formation de base

Aline Gardaz de Luca, conteuse, formatrice en expression vocale.

Tél: 079 723 41 07 Mail: [aline@laroulottedescontes.ch](mailto:aline@laroulottedescontes.ch)

Site: [www.alinegardaz.ch](http://www.alinegardaz.ch)

## Renseignements et inscriptions

 France de Goumoens

Tél 021 800 03 60 Mail: [conteformation@bluewin.ch](mailto:conteformation@bluewin.ch)